



Αθήνα, 16 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΥΠΟΥ

Δωρεά του έργου *Μεταβίβαση* της Μαρίας Λοϊζίδου από τον NEON, στο Μουσείο του Κεραμεικού

Τη δεύτερη δωρεά έργου σύγχρονης τέχνης σε αρχαιολογικό χώρο πραγματοποιεί ο οργανισμός NEON. Πρόκειται για το έργο *Μεταβίβαση* της Μαρίας Λοϊζίδου, το οποίο θα εκτίθεται μόνιμα στον αποκατεστημένο αρχαιολογικό χώρο του Κεραμεικού.

Το έργο αποτελεί δωρεά του NEON, σε συνέχεια πρόσκλησης του Υπουργείου Πολιτισμού, υπό τον κοινό σκοπό της περαιτέρω διάδοσης και διάδρασης μεταξύ της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας και εμβληματικών μνημείων και αρχαιολογικών χώρων διεθνούς αναγνώρισης.

Το έργο *Μεταβίβαση* ήταν μέρος της έκθεσης *Μεταβίβαση / A Transfer* που πραγματοποιήθηκε στον αρχαιολογικό χώρο και το Μουσείο του Κεραμεικού το διάστημα Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 2015. Η έκθεση ήταν νέα ανάθεση από τον NEON στο πλαίσιο του προγράμματος Έργο στην Πόλη, σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αθηνών.

Το έργο είναι μια γλυπτική εγκατάσταση κατασκευασμένη από σύρμα από ανοξείδωτο χάλυβα, σε χειροποίητη πλέξη. Η εγκατάσταση της Μαρίας Λοϊζίδου, έχοντας ως αφετηρία την εικαστική και διανοητική προσέγγιση της ιστορίας και των μνημείων του σημαντικότερου νεκροταφείου της αρχαίας Αθήνας, συνομιλεί δημιουργικά με τη μνήμη του τόπου και τα ίχνη της αρχαίας ελληνικής τέχνης, αναδεικνύοντας όψεις της γυναικείας καλλιτεχνικής εργασίας – χειροτεχνίας που συνδέονται με την ύφανση, τη συλλογική εργασία, τη σχέση με το χρόνο και την εικαστική απόδοση του γυναικείου ψυχισμού πάνω στο εργόχειρο. Η Μαρία Λοϊζίδου υφαίνει ένα φαινομενικά δύσχερστο και άκαμπτο υλικό, όπως το νήμα από ανοξείδωτο χάλυβα, και δίνει μορφή σε έργα εξαιρετικής λεπτοτεχνίας, υπερβαίνοντας την παλιά και ξεπερασμένη διάκριση τέχνης – χειροτεχνίας.

Ο NEON έχει ήδη προχωρήσει στη δωρεά του έργου *RULE //* του Antony Gormley στον εξωτερικό χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου της Δήλου το 2025. Οι δωρεές αυτές έρχονται σε συνέχεια των εκθέσεων που έχει πραγματοποιήσει ο NEON στους αρχαιολογικούς χώρους και πρόθεση είναι να παραμείνουν ως σημεία αναφοράς της συνομιλίας μεταξύ κλασικού και σύγχρονου πολιτισμού.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Ο Πολιτιστικός και Αναπτυξιακός Οργανισμός κοινής ωφέλειας **NEON** ιδρύθηκε το 2013 από το συλλέκτη και επιχειρηματία Δημήτρη Δασκαλόπουλο. Επιδιώκει να αναδείξει τον πολιτισμό ως βασικό μοχλό προόδου και ανάπτυξης, και συμπράττει με θεσμικούς φορείς πολιτισμού για τη διάδοση της σύγχρονης τέχνης.

Από την έναρξη της λειτουργίας του, ο NEON συνεργάζεται με το υπουργείο Πολιτισμού με σκοπό την ανάδειξη των αρχαιολογικών/ιστορικών χώρων μέσω της σύγχρονης τέχνης. Μέχρι σήμερα έχουν πραγματοποιηθεί 13 διεθνείς εκθέσεις σύγχρονης τέχνης σε αρχαιολογικούς και ιστορικούς χώρους, μεταξύ των οποίων η Δήλος, η Αρχαία και η Ρωμαϊκή Αγορά, ο αρχαιολογικός χώρος του Κεραμεικού, το Δημόσιο Καπνεργαστάσιο, ο Λόφος των Νυμφών και το Αστεροσκοπείο.

Ο NEON φιλοδοξεί να φέρει το σύγχρονο πολιτισμό κοντά στο σύγχρονο πολίτη, αναδεικνύοντας τη δυνατότητα της καλλιτεχνικής δημιουργίας να αφυπνίσει, να συγκινήσει, να παρακινήσει. Ο NEON υλοποιεί τους στόχους του μέσα από εκθέσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα, εκδηλώσεις και συζητήσεις, προγράμματα χορηγιών και υποτροφιών και τη δημιουργία ενός δικτύου διεθνών συνεργασιών και ανταλλαγών.

Πληροφορίες:

Έφη Λαζαρίδου, Reliant Communications, τηλ. 6932 296850, elazaridou@reliant.gr.