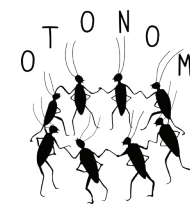


Η ΟΤΕΙ ΡΑΡΕΚ



Μια καλλιτεχνική και περιβαλλοντική πρωτοβουλία που μετατρέπει τα απορριπτόμενα ξενοδοχειακά λευκά είδη της Τήνου σε χειροποίητο βαμβακερό χαρτί μέσα από συλλογική δημιουργία.

ΑΠΟ ΠΑΛΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ
ΣΕ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟ ΒΑΜΒΑΚΕΡΟ ΧΑΡΤΙ

HOTEL PAPER



Το Hotel Paper είναι ένα έργο που εξερευνά τον τουρισμό ως ένα υλικό, κοινωνικό και οικολογικό σύστημα, μέσα από τη συλλογική μετατροπή απορριπτόμενων ξενοδοχειακών υφασμάτων σε χειροποίητο χαρτί.

Αναπτυγμένο ως μια διαδικασία καλλιτεχνικής έρευνας και συμμετοχικής δημιουργίας, το έργο συνδέει τις τοπικές πραγματικότητες των Κυκλάδων με ευρύτερα ζητήματα φιλοξενίας, κατανάλωσης και φροντίδας.

Κάθε χρόνο, τα ξενοδοχεία αντικαθιστούν μεγάλες ποσότητες βαμβακερών σεντονιών, παρότι οι ίνες τους παραμένουν πολύτιμες. Αντί να αντιμετωπίζονται ως απόβλητα, το έργο τα επανεντάσσει σε έναν πιο αργό κύκλο ζωής μέσα από την πρακτική της χειροποίητης χαρτοποιίας.

Αναπτυγμένο στην Τήνο, το Hotel Paper φέρνει κοντά ξενοδοχεία, καλλιτέχνες, κατοίκους και επισκέπτες σε μια κοινή διαδικασία συλλογής, μετασχηματισμού και δημιουργίας. Το χειροποίητο χαρτί που παράγεται λειτουργεί τόσο ως καλλιτεχνικό μέσο όσο και ως υλικό αποτύπωμα της οικονομίας της φιλοξενίας του νησιού.

Το έργο κορυφώνεται με μια δημόσια έκθεση που παρουσιάζει έργα προσκεκλημένων καλλιτεχνών δημιουργημένα πάνω στο Hotel Paper, μαζί με τα χειροποίητα χαρτιά που δημιουργήθηκαν στα ανοιχτά εργαστήρια, αναδεικνύοντας τη μεταμόρφωση ενός απορριπτόμενου υφάσματος σε μέσο καλλιτεχνικής δημιουργίας..





Έχουν ήδη συλλεχθεί 52 κιλά απορριπτόμενων βαμβακερών ξενοδοχειακών λευκών ειδών μέσα από συνεργασίες με ξενοδοχεία και καταλύματα της Τήνου. Τα απορριπτόμενα βαμβακερά λευκά είδη συλλέγονται, ταξινομούνται, πλένονται και κόβονται σε μικρά κομμάτια. Το βαμβάκι βράζεται και πολτοποιείται ώστε να μετατραπεί σε χαρτοπολτό. Οι συμμετέχοντες δημιουργούν χειροποίητα φύλλα χρησιμοποιώντας παραδοσιακά τελάρια χαρτοποιίας. Το χαρτί πιέζεται, στεγνώνει και ολοκληρώνεται με το χέρι.



Οι συμμετέχοντες στα εργαστήρια θα:

- εξερευνήσουν τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις των κλωστοϋφαντουργικών αποβλήτων και του τουρισμού
- γνωρίσουν την ιστορία της χαρτοποιίας από βαμβακερά υφάσματα
- δημιουργήσουν τα δικά τους χειροποίητα φύλλα χαρτιού

Κάθε συμμετέχων συμβάλλει στη συλλογική μεταμόρφωση απορριπτόμενων υλικών σε έναν κοινό πολιτιστικό πόρο.

HOTEL PAPER PROJECT INFO

Το Hotel Paper είναι μια καλλιτεχνική και περιβαλλοντική πρωτοβουλία που μετατρέπει τα απορριπτόμενα ξενοδοχειακά λευκά είδη της Τήνου σε χειροποίητο βαμβακερό χαρτί μέσα από ανοιχτά εργαστήρια και συλλογική δημιουργία.

ΗΜΕΡΕΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΚΥΡΙΑΚΗ
2	9	16	23
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
11:30	11:30	11:30	11:30



ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ 50, ΤΗΝΟΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: INFO@OTONOM.GR

ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ: WWW.OTONOM.GR

Με την υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού και Ανάπτυξης NEON, του Cyclades Preservation Fund και του Υπουργείου Πολιτισμού

Supporting Creativity

NEON



HELLENIC REPUBLIC
Ministry of Culture

ΕΚΘΕΣΗ HOTEL PAPER ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2026

Οι προσκεκλημένοι καλλιτέχνες λαμβάνουν φύλλα Hotel Paper και καλούνται να δημιουργήσουν ένα έργο που ανταποκρίνεται στις έννοιες της φιλοξενίας, του τουρισμού, της αναψυχής, της εξυπηρέτησης και της φθοράς, όπως τις βιώνουν προσωπικά ή συλλογικά, χρησιμοποιώντας το μέσο της επιλογής τους.

Επιβεβαιωμένες συμμετοχές καλλιτεχνών (Ιούλιος 2026) Η τελική λίστα καλλιτεχνών ενδέχεται να διαφοροποιηθεί.

Πακύ Βλασσοπούλου (Αθήνα)
Χαράλαμπος Κουρκούλης (Αθήνα)
Γιάννης Δελλατόλας (Τήνος)
Ωρίων Μαραγκόζιαν (Τήνος)
Φίλιππος Τελέστω (Αθήνα)
Αλέξιος Παπαζαχαρίας (Λάρισα)
Ας Μπουλαγιέβ (Τήνος)
Ξένια Βίτος (Τήνος)
Pink House Press (Σύρος)
Χρήστος Κοτσίνης (Αθήνα)
Βασίλης Παπαγεωργίου (Αθήνα)

