

Το The Symptom Projects πραγματοποιεί για 13^η συνεχόμενη χρονιά, στην πόλη της Αμφισσας, το εκθεσιακό του πρόγραμμα: Το Σάββατο 17 Σεπτεμβρίου 2022 και ώρα 8μμ. στο Μουσείο – Οικία Πανουργιά στην Αμφισσα, πραγματοποιούνται τα εγκαίνια της ομαδικής έκθεσης Pott / Pott, σε επιμέλεια του Αποστόλη Αρτινού.

Pott / Pott

Επιμέλεια: Αποστόλης Αρτινός

Παραγωγή: The Symptom Projects

Τοποθεσία: Μουσείο Πανουργιά, Αμφισσα.

Εγκαίνια: Σάββατο 17 Σεπτεμβρίου 2022, 20.00.

Διάρκεια: 18 Σεπτεμβρίου – 14 Οκτωβρίου, 2022

Η έκθεση Pott / Pott, εντάσσεται στον εκθεσιακό κύκλο «Τα δημώδη», του the symptom projects, που επιχειρεί να διερευνήσει μέσα από τους προβληματισμούς της σύγχρονης σκέψης και αισθητικής τη δημώδη παράδοση. Η παρούσα έκθεση, έχει ως θέμα την καλλιτεχνική διάσταση της παραδοσιακής κεραμικής. Μέσα από τα έργα των καλλιτεχνών, αλλά και τα κείμενα του καταλόγου, αναγνωρίζεται μια μέριμνα στην εργασία του αγγειοπλάστη που είναι πέραν του χρηστικού ορίζοντα του αντικειμένου του. Ο πληθωρισμός των χρωμάτων, οι τεχνικές των υαλώσεων, τα παράδοξα σχήματα, όπως για παράδειγμα τα ανθρωπόμορφα και ζωόμορφα αγγεία, όλα κάτι μαρτυρούν, κάτι που 'ναι πέραν της προφανής αλήθειας του αντικειμένου, αυτή τη διεστραμμένη πλευρά της αισθητικής απόλαυσης. Οι καλλιτέχνες της έκθεσης επιχειρούν έτσι με το κεραμικό τους έργο, να συνομιλήσουν ισότιμα μ' ένα συγκεκριμένο παραδοσιακό αγγείο, να εντοπίσουν τα καλλιτεχνικά του σημεία, τις εκκεντρικές απολαύσεις του αγγειοπλάστη του και να τις ανακαλέσουν στην εμπειρία του έργου τους. Η προσέγγιση τους δεν είναι φορμαλιστική, αλλά μια αφαιρετική, αναστοχαστική διερεύνηση χειρονομιών που εντοπίζονται στο παραδοσιακό έργο, εκθέτοντάς το.

Συμμετέχοντες καλλιτέχνες: Δημήτρης Αμελαδιώτης, Ευγενία Βερελή, Γιώργος Γεροντίδης, Βασίλης Ζωγράφος, Κωνσταντίνος Λαδιανός, Μαρία Λιανού, Μαρία Λοϊζίδου, Ναταλία Μαντά, Μάρω Μιχαλακάκου, Ειρήνη Μπαχλιτζανάκη, Μαλβίνα Παναγιωτίδη, Αλίκη Παλάσκα, Πάνος Προφήτης, Ζωή Σκλέπα, Γιώργος Τσεριώνης, Μιχάλης Χαραλάμπους, Δέσποινα Χαριτωνίδα, Hope (Κωνσταντίνος Ντάγκας).

Συγγραφείς καταλόγου: Αποστόλης Αρτινός, Κωνσταντίνος Αργιανός, Αρχιτέκτονες της Φάλαινας, Ντίνος Κόγιας, Θέμης Ραγιάς, Συμεών.

Η έκθεση πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού και Ανάπτυξης ΝΕΟΝ.

Περισσότερες πληροφορίες: <http://the-symptom-projects.blogspot.com>