

You are cordially invited  
to  
**P**erformative **T**ranscending **S**omatic **D**inner  
Wednesday 03.11.2021 - Friday 03.12.2021  
Korinis 4, Athens  
opening 03.11.2021 | 18.00-22.00

*There are monsters in the basement,  
and birds have left the skies,  
Enchanted heads put on their makeup,  
and fragments of pipes crawl up the walls.  
All friends put their costumes on,  
The sword is in the stone,  
the table set and the guests all invited...*

**The reception will be brilliant.**

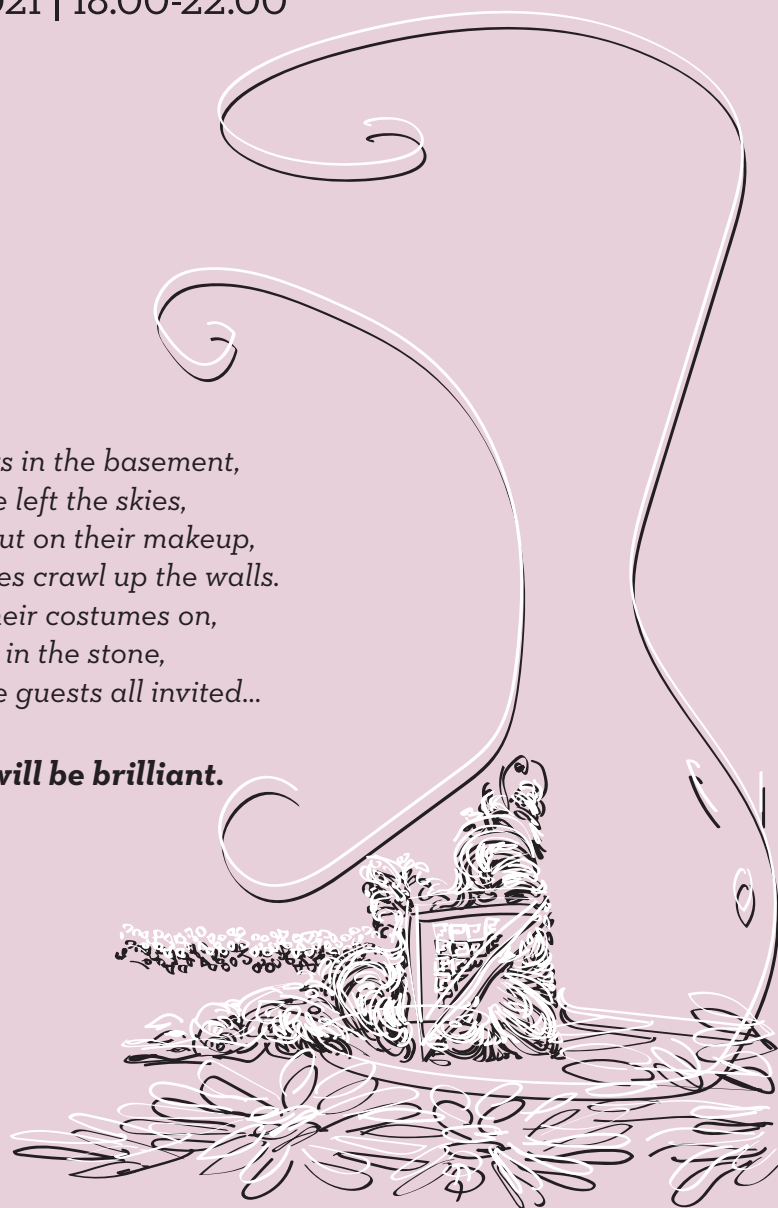
opening hours

Wed to Sun : 17.00 - 21.00

Korinis 4, Athens

Supporting Creativity

NEON



# Performative Transcending Somatic Dinner

Wednesday 03.11.2021

18.00 - 22.00

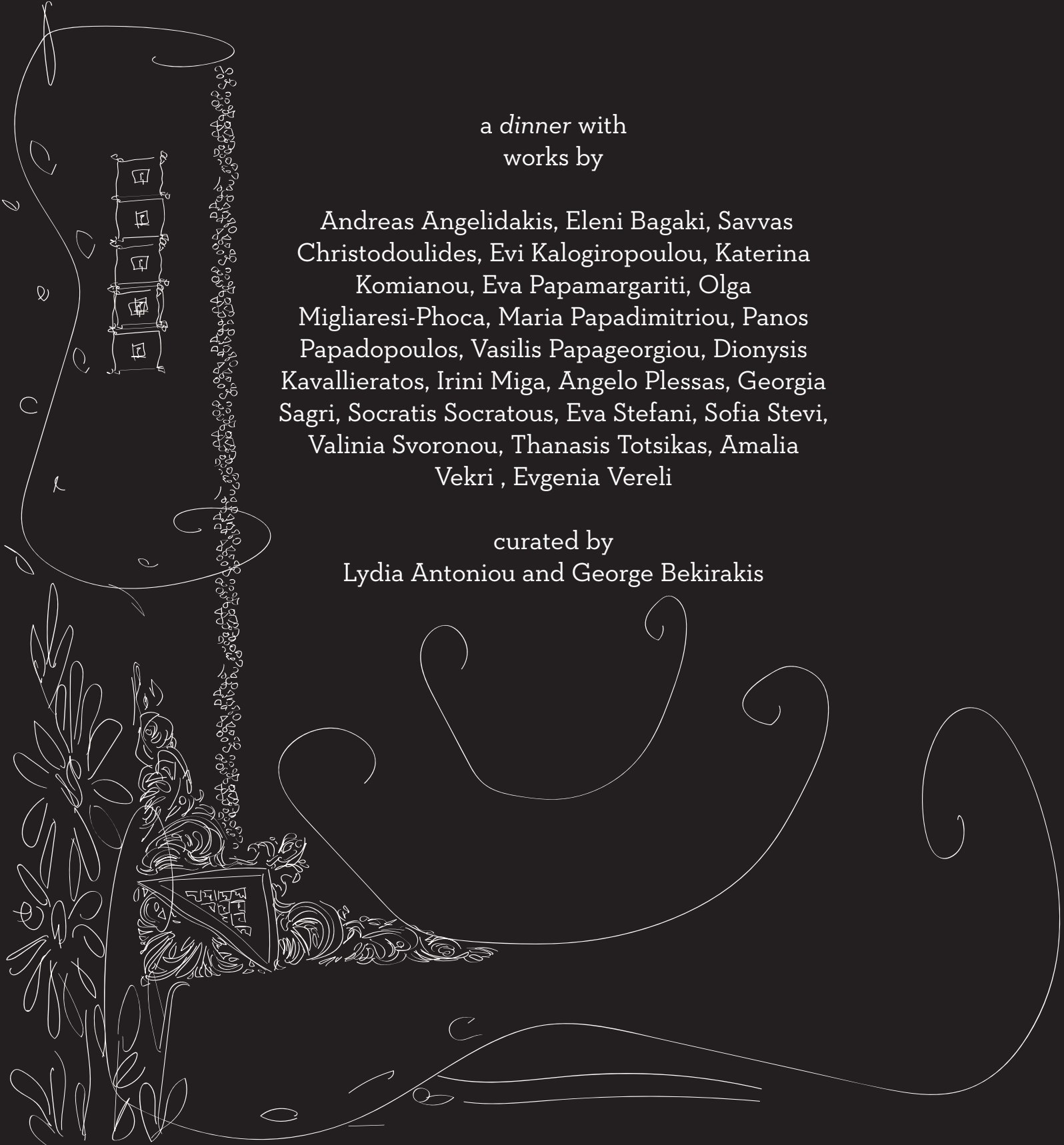
Korinis 4, Athens

a dinner with  
works by

Andreas Angelidakis, Eleni Bagaki, Savvas  
Christodoulides, Evi Kalogiropoulou, Katerina  
Komianou, Eva Papamargariti, Olga  
Migliaresi-Phoca, Maria Papadimitriou, Panos  
Papadopoulos, Vasilis Papageorgiou, Dionysis  
Kavallieratos, Irini Miga, Angelo Plessas, Georgia  
Sagri, Socratis Socratous, Eva Stefani, Sofia Stevi,  
Valinia Svoronou, Thanasis Totsikas, Amalia  
Vekri, Evgenia Vereli

curated by

Lydia Antoniou and George Bekirakis



There are monsters in the basement  
and birds have fled the skies,  
Enchanted heads put on their makeup  
and fragments of pipes crawl up the walls.  
All friends put their costumes on,  
The sword is in the stone,  
the table set and the guests all invited...  
The reception will be brilliant

Virtually, we conjure space in the digital realms,  
relying on imagination and archival evidence  
as sustaining forces to deliver a new world.

We offer each other our own creations, oral histories and knowledge as a balm for new wounds.

We come together, a unifying blossom against a crisis to move towards a common cause. what will the ground be made of today, cement, earth or quicksand?

the days are delirious and no longer have a name. bad habits like staying in and rejecting invitations have become prescribed. there is a water drought. were we ever fluid?

You are cordially invited to bear witness to a performative ritual, a ceremonial banquet of the present works of the absent bodies.

In this moment in time, it was important for us to ask ourselves how we find ourselves back in the exhibition spaces, collectively. The gesture of gathering invited artists around a table, is intertwined with both the contemporary socio-political condition of isolation and introversion, and the fragmentation that has historically pervaded contemporary art. Oscillating between digital presence and physical absence, we choose to refer first to the already existing networks of collaboration in the field of Athenian art, our friends, in order to collectively produce common space. Through the processes of exchange and inversion of the hierarchical model of exhibition production carries, the possibility of performing social relations arises, allowing us to imagine a new institutional framework through communities and exchanges.

For a really long time we have not been able to gather in cultural institutions, museums and galleries -- an exhausting condition for us, as these same spaces are also our spaces for critical thinking and socializing. Being still impossible to gather together, the possibility of interacting around the experimental model of Performative Transcending Somatic Dinner enabled us to think about how we all want to exist together in the contemporary art scene in Athens moving onwards.

With PTSD, we playfully use the performativity of social gathering and the pleasure one derives from it as a starting point, with the ultimate aim of creating unexpected connections between artworks and aesthetics, methods and artistic practices. We identify similarities and differences between a group of artists whose work has shaped critical debates in contemporary art in Athens over the last twenty years and attempt our own approach to collective practices of care. You are cordially invited, the reception will be brilliant.

A dinner with works by Andreas Angelidakis, Eleni Bagaki, Savvas Christodoulides, Evi Kalogiropoulou, Katerina Komianou, Eva Papamargariti, Olga Miliarisi-Phoca, Maria Papadimitriou, Panos Papadopoulos, Vasilis Papageorgiou, Dionysis Kavallieratos, Irini Miga, Angelo Plessaas, Georgia Sagri, Socratis Socratous, Eva Stefani, Sofia Stevi, Valinia Svoronou, Thanasis Totsikas, Amalia Vekri, Evgenia Vereli.

Curated by Lydia Antoniou and George Bekirakis with the kind support of NEON Organization for Culture and Development.

Performative Transcending Somatic Dinner | Opening 03.11.2021 18.00-22.00  
Opening hours: Wed to Sun 17.00 - 21.00

Σε αυτή τη χρονική στιγμή, ήταν σημαντικό για εμάς να αναρωτηθούμε πώς ξαναβρισκόμαστε στους εκθεσιακούς χώρους, συλλογικά. Η χειρονομία της συγκέντρωσης των προσκεκλημένων καλλιτεχνών γύρω από ένα τραπέζι, είναι συνυφασμένη τόσο με τη σύγχρονη κοινωνικοπολιτική κατάσταση της απομόνωσης και της εσωστρέφειας, όσο και με τον κατακερματισμό που ιστορικά έχει διαπεράσει τη σύγχρονη τέχνη. Ταλαντευόμενοι μεταξύ ψηφιακής παρουσίας και φυσικής απουσίας, επιλέγουμε να αναφερθούμε πρώτα στα ήδη υπάρχοντα δίκτυα συνεργασίας στο χώρο της αθηναϊκής τέχνης, στους φίλους μας, προκειμένου να παράγουμε συλλογικά κοινό χώρο. Μέσα από τις διαδικασίες της ανταλλαγής και της ανατροπής του ιεραρχικού μοντέλου παραγωγής εκθέσεων που φέρει, προκύπτει η δυνατότητα επιτέλεσης κοινωνικών σχέσεων, επιτρέποντάς μας να φανταστούμε ένα νέο θεσμικό πλαίσιο μέσα από κοινότητες και ανταλλαγές.

Για πραγματικά μεγάλο χρονικό διάστημα δεν είχαμε τη δυνατότητα να συγκεντρωθούμε σε πολιτιστικά ιδρύματα, μουσεία και γκαλερί -- μια εξαντλητική συνθήκη για εμάς, καθώς οι ίδιοι αυτοί χώροι είναι επίσης οι χώροι μας για κριτική σκέψη και κοινωνικοποίηση. Όντας ακόμα αδύνατο να συγκεντρωθούμε, η δυνατότητα αλληλεπίδρασης γύρω από το πειραματικό μοντέλο του Performative Transcending Somatic Dinner μας έδωσε τη δυνατότητα να σκεφτούμε πώς θέλουμε όλοι μαζί να υπάρχουμε στη σύγχρονη καλλιτεχνική σκηνή της Αθήνας προχωρώντας προς τα εμπρός.

Με το PTSD, χρησιμοποιούμε παιγνιωδώς την επιτελεστικότητα της κοινωνικής συνάθροισης και την ευχαρίστηση που αντλεί κανείς από αυτήν ως σημείο εκκίνησης, με απώτερο στόχο τη δημιουργία απροσδόκητων συνδέσεων μεταξύ έργων τέχνης και αισθητικής, μεθόδων και καλλιτεχνικών πρακτικών. Εντοπίζουμε ομοιότητες και διαφορές μεταξύ μιας ομάδας καλλιτεχνών, το έργο των οποίων έχει διαμορφώσει τις κριτικές συζητήσεις στη σύγχρονη τέχνη στην Αθήνα τα τελευταία είκοσι χρόνια, και επιχειρούμε τη δική μας προσέγγιση στις συλλογικές πρακτικές φροντίδας. Είστε θερμά προσκεκλημένοι, η δεξίωση θα είναι λαμπρή.

Στο δείπνο συμμετέχουν οι Ανδρέας Αγγελιδάκης, Αμαλία Βεκρή, Ευγενία Βερελή, Διονύσης Καβαλλιεράτος, Εύη Καλογηροπούλου, Κατερίνα Κομιανού, Όλγα Μηλιαρέση-Φωκά, Ειρήνη Μίγα, Ελένη Μπαγάκη, Βασίλης Παπαγεωργίου, Μαρία Παπαδημητρίου, Πάνος Παπαδόπουλος, Εύα Παπαμαργαρίτη, Άγγελος Πλέσσας, Γεωργία Σαγρή, Βαλίνια Σβορώνου, Σοφία Στέβη, Εύα Στεφανή, Σωκράτης Σωκράτους, Θανάσης Τότσικας, Σάββας Χριστοδουλίδης

Επιμέλεια: Λυδία Αντωνίου και Γιώργος Μπεκιάρας, με την ευγενική υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού και Ανάπτυξης NEON.

Performative Transcending Somatic Dinner | Εγκαινία 03.11.2021 18.00-22.00

Ώρες λειτουργίας: Τετάρτη με Κυριακή 17.00 - 21.00