

Αιμιλία Μπουρίτη - Αμολή

Ένα συλλογικό έργο στην αγροτική, μεταβιομηχανική, πολυπολιτισμική κοινότητα του Ασπροπύργου 2019-2020

΄Α μέρος: Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος 2019

Η εικαστικός, performance artist **Αιμιλία Μπουρίτη** και η καλλιτεχνική πλατφόρμα **‘Συν+εργασία’** διοργανώνουν το διεθνές πρόγραμμα με τίτλο **‘Αμολή’** που ξεκινάει τον Σεπτέμβριο του 2019 στην περιοχή του Ασπροπύργου.

Βιωματικά και εικαστικά έργα με άξονα την τροφή, την καλλιέργεια, το αγροτικό και μεταβιομηχανικό τοπίο της περιοχής θα λάβουν χώρα με τη συμμετοχή καλλιτεχνών, αγροτών και του ευρύτερου κοινού ενώ θα δημιουργηθεί και ένα πλαίσιο έρευνας για επιστήμονες και θεωρητικούς της τέχνης.

Το έργο **‘Αμολή’** έχει τις ρίζες του στην έρευνα της Αιμιλίας Μπουρίτη, με τίτλο **‘Μεταβιομηχανικά αγροτικά μονοπάτια’** που πραγματοποιεί η ίδια από το 2016 στην περιοχή του Ασπροπύργου. Η λέξη «Αμολή» χρησιμοποιείται από τους αγρότες του Ασπροπύργου και σημαίνει το αγροτικό αυλάκι που μεταφέρει το νερό ποτίζοντας την καλλιέργεια.

Ο Ασπρόπυργος είναι μια πόλη με πλούσια ιστορία και πολιτισμική κληρονομιά που δεν έχει πάψει να καλλιεργείται από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Η βιομηχανική και μεταβιομηχανική ιστορία του σε συνδυασμό με την έντονη μεταναστευτική δραστηριότητα έχουν διαμορφώσει μια σύνθετη και πολυπολιτισμική φυσιογνωμία που λειτουργεί σαν μικρογραφία της οικονομικής και κοινωνικής πορείας της Ευρώπης. Το έργο **‘Αμολή’** εστιάζει στην ανάδειξη των κοινών σημείων μεταξύ της πόλης του Ασπροπύργου και άλλων Ευρωπαϊκών πόλεων, αναδεικνύοντας ταυτόχρονα τη διαφορετικότητα και την ποικιλομορφία ως στοιχεία που οφείλουν να ενώνουν, παρά να διχάζουν.

Το πρώτο μέρος του έργου **‘Αμολή’** θα παρουσιαστεί στο διάστημα Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου 2019 σε διάφορα σημεία και υπαίθριους χώρους του Ασπροπύργου.

Η εκκίνηση θα γίνει με την συμμετοχική εικαστική performance **“Αγροτικά Αποτυπώματα Ασπροπύργου”** (21 & 28 Σεπτεμβρίου, 5 & 12 Οκτωβρίου 2019 και την άνοιξη του 2020) που εστιάζει σε τρεις κοινότητες που ζουν στον Ασπρόπυργο.

Τον Οκτώβριο θα ξεκινήσει η δημιουργία *τράπεζας σπόρων*, σε συνεργασία με τον Αγροτικό Σύλλογο Ασπροπύργου με σκοπό τη συλλογή και τη διατήρηση παραδοσιακών σπόρων της περιοχής.

Το Νοέμβριο θα πραγματοποιηθεί διεθνές *Ερευνητικό, Εκπαιδευτικό και Καλλιτεχνικό Εργαστήρι* με τη συμμετοχή επιστημόνων από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Το πρώτο μέρος του προγράμματος θα κλείσει τον Δεκέμβριο με τη “Γιορτή των κοινοτήτων” του Ασπροπύργου στα άδεια μαγαζιά στο κέντρο της πόλης.

Το έργο ‘**Αμολή**’ Τέχνη & Πολιτισμός, Ένα Συλλογικό Έργο στην Αγροτική, Μεταβιομηχανική, Πολυπολιτισμική Κοινότητα του Ασπροπύργου, Ασπρόπυργος 2019-2020, πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Δήμο Ασπροπύργου, το Πνευματικό Κέντρο Ασπροπύργου, το Γ΄ Εργαστήριο της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας, το Ίδρυμα Πολιτισμού Art4elkaar στο Άμστερνταμ, τον Αγροτικό Σύλλογο Ασπροπύργου και τα ιδρύματα πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Δήμου Ασπροπύργου. Το πρόγραμμα υποστηρίζεται από τον Οργανισμό Πολιτισμού και Ανάπτυξης NEON και το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Η Αιμιλία Μπουρίτη είναι εικαστικός, performance artist με σημαντική πανεπιστημιακή εκπαιδευτική πορεία, το καλλιτεχνικό της έργο έχει παρουσιαστεί με επιτυχία σε διοργανώσεις και ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Είναι ιδρύτρια της καλλιτεχνικής πλατφόρμας **Συν+εργασία** που αποβλέπει στην προαγωγή της εικαστικής τέχνης, του χορού, του θεάτρου και της μουσικής τέχνης στην Ελλάδα.

Με την Υποστήριξη και υπό την Αιγίδα:

Στηρίζουμε τη Δημιουργία



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



HELLENIC REPUBLIC
Ministry of Culture and Sports

Χορηγός Επικοινωνίας:

