

ΧΘΟΝΙΟ ΚΑΛ
ΑΝΘΡΩΠΟΚΑΙΝΟΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΡΙΚΑΣ

Παρασκευή 13-10

Ώρες λειτουργίας εκθεσιακών χώρων 14.30 – 20.30

Σάββατο 14-10

Ώρες λειτουργίας εκθεσιακών χώρων 14.30- 20.30

18:45

**PERFORMANCE «Με το κόκκινο δεν κουβαλιέται το νερό»
της Βάσιας Ζορμπαλή.**

Οι σπόροι, το χώμα, τα ίχνη, ο χρόνος παραμονής τους στην επιφάνεια, ολισθηροί φυγάδες που κατακυλιούνται: είναι μόνο θέμα χρόνου, είναι θέμα εποχής. Τι μένει στην επιφάνεια αλλήλα και τι μένει πίσω, αν κοσκινίσουμε τα διαφορετικά στρώματα του Ελλαιώνα; Τι παραμένει και τι πετιέται; Πως πετιέται; Το έργο της **Βάσιας Ζορμπαλή** αποτελεί μία επιτόπια, ενσώματη αναπαράσταση του πλέγματος που μας συνδέει συλλογικά και της διαδικασίας της διαλογής, μέσα σε έναν τέτοιο περίπλοκο κόσμο.

Τοποθεσία: Πεζόδρομος γειτονιάς Μαρκόني, είσοδος από Μαρκόني 8, Ελλαιώνας

Κυριακή 15/10

Ώρες λειτουργίας εκθεσιακών χώρων 14.30 – 20.30

16.30

**Στρογγυλό Τραπέζι: ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΕ ΤΡΕΙΣ
ΕΙΚΟΝΕΣ**

Ελλαιώνας- Ιερά Οδός- Ελευσίνα

Ο Μιχαήλ Μαρμαρινός, καλλιτεχνικός Διευθυντής του Οργανισμού "Ελλευσίς 2023. Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης", η **Μάνια Μπενίση**, φωτογράφος, MSc Αρχ. Μηχ. Ε.Μ.Π., MSc Geol. Eng. Imperial College και η αρχαιολόγος και Επίτιμος Τμηματάρχης Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και Μουσείων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής, **Καλλιόπη Παπαγγελή**, θα συν- ομιλήσουν με θεματικό άξονα τις αναπαραστάσεις και μεταμορφώσεις των τόπων από τον Ελλαιώνα μέχρι την Ελευσίνα μέσα από εικόνες που αποτυπώνουν την επίδραση της Ανθρωποκαίνου.

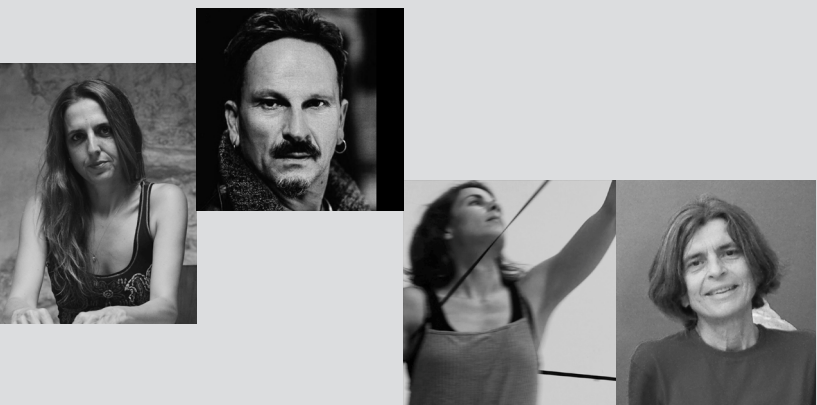
Τοποθεσία: Κέντρο Πολιτισμού Ελληνικό Μοιθύβι, Ιερά Οδός 154 και Νάξου

18:45

**PERFORMANCE «Με το κόκκινο δεν κουβαλιέται το νερό»
της Βάσιας Ζορμπαλή.**

Οι σπόροι, το χώμα, τα ίχνη, ο χρόνος παραμονής τους στην επιφάνεια, ολισθηροί φυγάδες που κατακυλιούνται: είναι μόνο θέμα χρόνου, είναι θέμα εποχής. Τι μένει στην επιφάνεια αλλήλα και τι μένει πίσω, αν κοσκινίσουμε τα διαφορετικά στρώματα του Ελλαιώνα; Τι παραμένει και τι πετιέται; Πως πετιέται; Το έργο της **Βάσιας Ζορμπαλή** αποτελεί μία επιτόπια, ενσώματη αναπαράσταση του πλέγματος που μας συνδέει συλλογικά και της διαδικασίας της διαλογής, μέσα σε έναν τέτοιο περίπλοκο κόσμο.

Τοποθεσία: Πεζόδρομος γειτονιάς Μαρκόني, είσοδος από Μαρκόني 8, Ελλαιώνας

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΣΕΝΙΑΣ

