

BREAKING NEWS-ATHENS από τον Michael Landy Μία έκθεση σε συνεχή εξέλιξη με τη συμμετοχή του κοινού

Υποβολή Υλικού | 14 Φεβρουαρίου-26 Μαΐου 2017

Διάρκεια Έκθεσης | 30 Μαρτίου-11 Ιουνίου 2017

Διπλάρειος Σχολή | Πλατεία Θεάτρου 3, Αθήνα 105 52

ΣΥΧΝΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τι είναι η έκθεση BREAKING NEWS-ATHENS;

Το BREAKING NEWS-ATHENS είναι μία νέα ανάθεση έργου στον Βρετανό καλλιτέχνη Michael Landy, το οποίο εξελίσσεται κατά τη διάρκεια τεσσάρων μηνών. Η έκθεση BREAKING NEWS-ATHENS είναι μέρος μίας σειράς έργων που ο Landy έχει δημιουργήσει, τα οποία λαμβάνουν τη μορφή σχεδίων σε χαρτί και τοποθετούνται απευθείας στον τοίχο προσδίδοντας τους έννοια παρεμφερή με εμπορικές συσκευασίες, προειδοποιητικά σήματα, επικεφαλίδες σε εφημερίδες. Οι ομώνυμες εκθέσεις έχουν παρουσιαστεί το 2015 στο Μόναχο και το Λονδίνο και το 2016 στη Βασιλεία.

Για το BREAKING NEWS-ATHENS ο Michael Landy καλεί τους κατοίκους και επισκέπτες της πόλης να συμμετέχουν ενεργά και να συνδιαμορφώσουν την έκθεση, αποστέλλοντας κείμενα, εικόνες, επικεφαλίδες, διαφημίσεις, αφορισμούς, αποφθέγματα, διαφημιστικά μηνύματα και διαγράμματα. Στη συνέχεια επιλεγμένες εικόνες θα υποστούν επεξεργασία και θα αναρτηθούν στις αίθουσες της Διπλάρειου σχολής, με τη μορφή λευκών και μπλε σχεδίων.

Ο Michael Landy έχει ενσωματώσει τη συμμετοχή του κοινού στο φιλόδοξο δημόσιο έργο του *Acts of Kindness* (Kaldor Public Arts και London Underground, 2012) και στο *Art Bin* (London 2010 και Yokohama Triennale 2014) όπου προσκάλεσε μέλη του κοινού να παραχωρήσουν τα αποτυχημένα έργα τέχνης τους σε ένα μεγάλων διαστάσεων κάδο απορριμάτων για περαιτέρω καταστροφή.

Πώς μπορώ να λάβω μέρος στο BREAKING NEWS-ATHENS;

Απλώς υποβάλλοντας δικές σας εικόνες που αντικατοπτρίζουν το τρέχον κοινωνικοοικονομικό τοπίο, επικεφαλίδες εφημερίδων, κείμενα, σύμβολα και λογότυπα, τα συναισθήματα και τις σκέψεις σας για το μέλλον, το παρόν και το παρελθόν της Αθήνας και της Ελλάδας - σε τοπικό και παγκόσμιο επίπεδο. Μπορείτε να υποβάλλετε τις εικόνες σας ψηφιακά, μέσω της ιστοσελίδας του NEON neon.org.gr.

Ποια είναι η διαδικασία ηλεκτρονικής υποβολής;

1. Η υποβολή των φωτογραφιών ηλεκτρονικά γίνεται μόνο μέσω της ιστοσελίδας του NEON και συγκεκριμένα στο [link](#).
2. Μπορείτε να υποβάλλετε 1-3 φωτογραφίες συνολικά, συμπληρώνοντας την ηλεκτρονική φόρμα και συμφωνώντας με τους **όρους συμμετοχής**.
3. Θα λάβετε email επιτυχούς υποβολής των φωτογραφιών σας.
4. Το φωτογραφικό υλικό που θα συγκεντρωθεί, θα ομαδοποιηθεί και η τελική επιλογή των φωτογραφιών θα πραγματοποιηθεί από τον ίδιο τον καλλιτέχνη. Εφόσον η φωτογραφία σας προχωρήσει στην επεξεργασία από τον καλλιτέχνη και την ομάδα του, θα ειδοποιηθείτε από τον οργανισμό με email.

Υπάρχει δυνατότητα μη ηλεκτρονικής υποβολής;

Κάθε Παρασκευή 12-7μμ στον τρίτο όροφο της Διπλάρειο Σχολής, οι ενδιαφερόμενοι που επιθυμούν να συμμετέχουν αλλά δεν έχουν την δυνατότητα ηλεκτρονικής υποβολής, μπορούν να προσκομίσουν έντυπη την εικόνα τους σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή.

Μπορεί η συμμετοχή μου να είναι φωτογραφία που σχετίζεται με την Αθήνα και/ή την Ελλάδα;

Μπορείτε να υποβάλετε εικόνες που αντανακλούν τις καθημερινές αλληλεπιδράσεις σας, τα συναισθήματά σας για την πόλη εικόνες και εμπειρίες που τη χαρακτηρίζουν. Μπορείτε να υποβάλετε εικόνες που απεικονίζουν τις ανησυχίες, τις ιδέες, τις ελπίδες και τους φόβους σας, αφορισμούς, σλόγκαν και σύμβολα, και που αντικατοπτρίζουν την τρέχουσα κατάσταση των πραγμάτων σε σχέση με την Αθήνα και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η χώρα.

Ποιος μπορεί να λάβει μέρος;

Οποιοσδήποτε. Συγκεκριμένα, για την ηλεκτρονική υποβολή ο ενδιαφερόμενος θα πρέπει να είναι 18 ετών και άνω, τη στιγμή που θα κάνει την υποβολή.

Μπορεί ένας ανήλικος να υποβάλει φωτογραφίες;

Ναι. Ανήλικοι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να προσκομίσουν τις φωτογραφίες τους προς υποβολή μόνον στη Διπλάρειο Σχολή. Θα πρέπει να συνοδεύονται από κηδεμόνα ή να προσκομίσουν γραπτή συγκατάθεσή του/της. Η υποβολή αυτοπροσώπως θα γίνεται κάθε Παρασκευή, 12-7μμ στον τρίτο όροφο της Διπλάρειο Σχολής, όπου συνεργάτης του NEON θα παραλαμβάνει τις τυπωμένες ή ψηφιακές εικόνες.

Θα μετατραπούν όλες οι φωτογραφίες σε σχέδια;

Μόνο επιλεγμένες εικόνες θα μετατραπούν σε σχέδια. Δεν θα εξεταστούν εικόνες που έχουν περιεχόμενο παράνομο, απειλητικό, υβριστικό, σεξουαλικό, πορνογραφικό ή που να περιλαμβάνει γυμνό, εξαιρετικά βίαιο, αναληθές ή παραπλανητικό.

Ποια είναι η διαδικασία παραλαβής του σχεδίου της υποβολής μου;

Μετά το πέρας της έκθεσης, οι συμμετέχοντες μπορούν, εφόσον το επιθυμούν, να πάρουν το έργο που δημιουργήθηκε με την συμμετοχή τους.

Μπορείτε να παραλάβετε το σχέδιό σας από τις 14 έως τις 16 Ιουνίου 2017 και από τις 19 έως τις 20 Ιουνίου 2017, από τις 12:00 έως τις 19:00, στη Διπλάρειο Σχολή. Ο Michael Landy και ο NEON δεν φέρουν ευθύνη για εικόνες που θα αναζητηθούν μετά από αυτό το χρονικό διάστημα.

Πού θα πραγματοποιηθεί το BREAKING NEWS-ATHENS από τον καλλιτέχνη Michael Landy;

Η έκθεση θα φιλοξενηθεί στον τρίτο όροφο της **Διπλάρειο Σχολής, πλατεία Θεάτρου 3, 10552, Αθήνα**

Πότε μπορώ να επισκεφτώ το BREAKING NEWS-ATHENS;

Η έκθεση BREAKING NEWS-ATHENS θα διαρκέσει από τις 30 Μαρτίου έως τις 11 Ιουνίου 2017 με ωράριο: Πέμπτη με Κυριακή 12-8μμ
Η έκθεση θα παραμείνει κλειστή την περίοδο του Πάσχα, από την Μ. Πέμπτη, 13 Απριλίου έως και την Κυριακή του Πάσχα, 16 Απριλίου 2017.

Πόσο κοστίζει το εισιτήριο εισόδου;

Η είσοδος στο BREAKING NEWS-ATHENS είναι ελεύθερη για όλους.

Υπάρχει πρόσβαση για άτομα με κινητικά προβλήματα/κινητικούς περιορισμούς:

Ναι. Όλα τα επίπεδα της Διπλωρείου Σχολής είναι προσβάσιμα σε άτομα με κινητικές δυσκολίες. Επιτρέπεται επίσης η είσοδος σε σκύλους-οδηγούς.

Υπάρχει δυνατότητα ξενάγησης στον χώρο της έκθεσης:

Μέλη της ομάδας του NEON θα βρίσκονται στο χώρο και θα είναι διαθέσιμοι να απαντήσουν στις απορίες των επισκεπτών και να συζητήσουν μαζί τους.

Πού μπορώ να δω τις εικόνες που έχουν επιλεγεί:

Για το BREAKING NEWS-ATHENS έχει δημιουργηθεί ο λογαριασμός @breakingnewsathens στο Instagram, όπου μπορείτε να δείτε τις εικόνες που έχουν επιλεγεί.

Ποιός είναι ο Michael Landy:

Ο Michael Landy γεννήθηκε το 1963 στο Λονδίνο, όπου ζει και εργάζεται. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Goldsmiths και κατά τη διάρκεια των σπουδών του συμμετείχε στην ιστορική πλέον έκθεση *Freeze* του Λονδίνου το 1988.

Σε όλη την εικαστική πορεία του, ο καλλιτέχνης δημιουργεί επιβλητικές εγκαταστάσεις και performances, στοχεύοντας στην εξερεύνηση πολιτικών και κοινωνικών ζητημάτων.

Το 2001 το μνημειώδες έργο του *Break Down*, κατ' ανάθεση του Artangel, ήταν μια συστηματική καταστροφή 7.227 προσωπικών του αντικειμένων μέσα σε ένα πρώην πολυκατάστημα του Λονδίνου. Το 2004, δημιούργησε το *Semi-detached*, ένα πλήρους κλίμακας ομοίωμα της μπροστινής και πίσω όψης του σπιτιού των γονιών του, που παρουσιάστηκε στην Tate Britain. Ο Landy είναι επίσης γνωστός για τα σχολαστικά σχέδιά του, έχοντας δημιουργήσει μια σειρά από 80 πορτρέτα μελών της οικογένειάς και φίλων του, καθώς και μια σειρά από ιδιαίτερος λεπτομερή βοτανικά σχέδια αγριόχορτων.

Η δουλειά του Landy ήταν το θέμα της σημαντικής αφιερωματικής έκθεσης *Out of Order* στο Μουσείο Tinguely στην Βασιλεία, 2016. Στις πρόσφατες ατομικές εκθέσεις του περιλαμβάνεται η παρουσίαση του *Art Bin* στη Yokohama Triennale, 2014, ένα γιγάντιο δοχείο για αποτυχημένα έργα τέχνης, που πραγματοποιήθηκε αρχικά στο South London Gallery το 2010. Επίσης, το 2014 το *Saints Alive* ταξίδεψε στο Antigo Colegio de San Ildefonso στην Πόλη του Μεξικού, μετά την πρώτη παρουσίασή του στην Εθνική Πινακοθήκη στο Λονδίνο το 2013. Το *Saints Alive* ήταν το αποκορύφωμα του διάρκειας ενός έτους residency του Landy στην Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου και αποτελούνταν από ζωντανά κινητικά γλυπτά, εμπνευσμένα από τις εικόνες των αγίων της συλλογής.

Το 2008 ο Landy εξελέγη μέλος της Βασιλικής Ακαδημίας Τεχνών του Λονδίνου. Έργα του Michael Landy φιλοξενούνται στις συλλογές πολλών δημόσιων οργανισμών, συμπεριλαμβανομένης της Tate στο Λονδίνο, του Συμβουλίου Τεχνών της Αγγλίας και του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης.

Τι είναι ο NEON:

Ο Οργανισμός Πολιτισμού και Ανάπτυξης NEON ιδρύθηκε το 2013 από τον συλλέκτη και επιχειρηματία Δημήτρη Δασκαλόπουλο και αποσκοπεί στο να φέρει το ευρύ κοινό σε επαφή με τον σύγχρονο πολιτισμό, αναδεικνύοντας τη δυνατότητα της καλλιτεχνικής δημιουργίας να αφυπνίσει, να συγκινήσει, να παρακινήσει. Συγχρόνως, επιδιώκει να συμβάλει στην ευρύτερη προσπάθεια αναβάθμισης της πόλης και της καθημερινότητας του πολίτη.

Ο NEON δεν περιορίζεται σε ένα μόνον χώρο. Έδρα του είναι ολόκληρη η πόλη, το ευρύτερο αστικό περιβάλλον. Είναι ένας ζωντανός και ενεργός συνομιλητής με την κοινωνία, τους θεσμούς και το κοινό. Μέσω της τέχνης και των σύγχρονων ιδεών, ο NEON θέλει να κεντρίσει τις ατομικές συνειδήσεις και ταυτόχρονα να χρησιμεύσει ως ένα όχημα συλλογικής συνειδήσης.

Ο NEON επιδιώκει να αναδείξει τον πολιτισμό ως βασικό μοχλό προόδου και ανάπτυξης.